

لمحة عن حياة الكواكبي :

اسمه : هو عبد الرحمن الكواكبي كاتب سوري

ولادته : ولد بحلب سنة 1848 م

تعلّمه : تعلم العلوم العربية والإسلامية، كما درس العلوم الطبيعية والرياضيات، كما كان يجيد اللغتين التركية والفارسية.
هجرته : انتقل إلى مصر وقام بسياحيتين في بلاد العرب وشرقي أفريقيا وبعض بلاد الهند ليوقظ الأمة، وينشر الحرية، ويحارب الاستبداد.

وظائفه : أسندت إليه مناصب مختلفة ، ولما رأى ما فيها من فساد أخذ ينتقد رجال الدولة في عهد السلطان عبد الحميد بك، ومقاومة الفساد الذي استفحل في الأرض ، فحرق عليه أعداء الإصلاح فسجن وصودرت أملاكه.

وفاته : توفي الكواكبي سنة 1900 م.

من آثاره : أ- طبائع الاستبداد، ب - أم القرى : ضمنهما تحليلا دقيقا للأمراض الاجتماعية والسياسية، وحمل فيهما حملات عنيفة على الحكومة العثمانية.

لمحة عن حياة الرافعي :

اسمه : هو مصطفى صادق الرافعي كاتب مصري

ولادته : ولد سنة 1888 بقرية " بهتيم " بمصر

تعلّمه : حفظ القرآن الكريم، ثم نقل إلى المدرسة الابتدائية، فأنتم تعليمه بها وهي كلّ ما حصله من التعليم المدرسي ، بعدها أصيب بمرض أفقده سمعه، كما عاش فقيرا، لكنه رغم صممه وفقره أقبل على المطالعة بشغف كبير، وكان مثالا للعصامي المعتمد على نفسه في بناء شخصيته الثقافية والأدبية، وانكب على دراسة العلوم العربية والإسلامية حتى نضج فكره حتى أصبح كاتبا كبيرا دافع عن الإسلام والعروبة.

وفاته : توفي الرافعي سنة 1937 م

من آثاره : أ- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية ، ب- وحي القلم : مجموعة مقالات أدبية ونقدية وبعض القصص القصيرة، ج- السحاب الأحمر

لمحة عن حياة البشير الإبراهيمي :

اسمه : هو محمد البشير الإبراهيمي رائد من رواد الإصلاح في الجزائر.

ولادته : ولد سنة 1889 م بقرية " أولاد إبراهيم " بسطيف.

تعلّمه : تلقى تعليمه الأول بمسقط رأسه.

هجرته : في سنة 1912 هاجر إلى المدينة المنورة فأقام بها خمس سنوات أخذها من علمائها مغترفا من مكاتبها. ثم رحل إلى دمشق واختير أستاذا للغة العربية في المدرسة السلطانية لمدة 3 أعوام.

عاد إلى الجزائر حيث أسس مع رفيقه عبد الحميد بن باديس " جمعية العلماء المسلمين الجزائريين " وقد أسندت له مهمة الإشراف على ولايات غرب الجزائر، وكان الاستعمار الفرنسي يتابع تحركاته في كل مكان حيث ضربت عليه الإقامة الجبرية بمدينة " أفلو " ولاية الأغواط حاليا، وظل الشيخ محمد البشير الإبراهيمي طوال حياته يناضل داخل الوطن وخارجه من أجل إحياء الثقافة العربية والإسلامية وتحرير البلاد.

وفاته : توفي سنة 1965 م.

من آثاره : ترك بضعة كتب في اللغة والأدب والدين، طبع منها " آثار الإبراهيمي " في 4 أجزاء، ضمت مقالات قيمة.

لمحة عن حياة ميخائيل نعيمة:

اسمه : هو ميخائيل نعيمة من أصل مسيحي " أرثوذكسي " .

ولادته : ولد سنة 1889 بقرية " بسكنتا " بلبنان،

تعلّمه : تلقى تعليمه الأول في قريته، ثم انتقل بدار المعلمين الروسية بالناصرية.

هجرته : أرسل سنة 1906 إلى روسيا ليواصل دراسته في " يلتافا " مكافأة على نجابته، وفي سنة 1911 هاجر إلى أمريكا والتحق بجامعة واشنطن لدراسة الحقوق والآداب. وفي سنة 1920 كوّن في نيويورك مع جماعة من الأدباء السوريين واللبنانيين " الرابطة القلمية " عاد إلى لبنان عام 1912 م.

وقد عالج جميع أنواع الأدب : الشعر والقصة، والمسرحية والسيرة، والخطبة والمقالة، فأجاد فيها جميعا بأسلوب شيق، ولم يمنعه تقدم السن من مواصلة الإبداع.

وفاته : توفي سنة 1988 م.

من آثاره : همس الجفون، كان ما كان ، زاد المعاد ، في مهب الريح ، كما له كتاب نقدي ثائر : الغربال.

لمحة عن حياة طه حسين :

اسمه : هو طه حسين عميد الأدب العربي ورائد النهضة الفكرية والثقافية وزعيم النقاد في العصر الحديث.
ولادته : ولد سنة 1889 بقرية " عزبة الكيلو " بصعيد مصر، كَفَّ بصره وهو صغير.
تعلّمه : تعلّم في كتاتيب قرينته، فحفظ القرآن الكريم، ثم واصل دراسته بجامع الأزهر، ثم الجامعة المصرية حيث نال شهادة الدكتوراه في رسالة " أبي العلاء المعري " سنة 1914.
هجرته : سافر إلى فرنسا وحصل على نفس اللقب من جامعة السوربون بباريس بكتابه " فلسفة ابن خلدون الاجتماعية " **وظائفه :** عاد من باريس ليدرس الآداب بكلية الجامعة المصرية، ثم عميدا لها، ثم مستشارا في وزارة التربية، ثم وزيرا لها. كما عينا عضوا في المجمع اللغوي.
وفاته : توفي عام 1973
من آثاره : ترك طه حسين إنتاجا يفوق 80 كتابا منها : الأيام، الأدب الجاهلي، حديث الأربعاء، على هامش السيرة، مرآة الإسلام.

لمحة عن حياة العقاد :

اسمه : هو عباس محمود العقاد كاتب مصري يرجع نسبه إلى أب مصري ومن أم كردية
ولادته : ولد بأسوان سنة 1889 في أسرة متدينة.
تعلّمه : حفظ القرآن الكريم، ثم نقل إلى المدرسة الابتدائية، فأتمّ تعليمه بها وهي كلّ ما حصله من التعليم المدرسي فنشأ عصاميا
هجرته : هاجر إلى بريطانيا وتأثر بالشعر الإنجليزي
وظائفه : بعد موت أبيه اشتغل موظفا في الحكومة، لكنه كان مولعا بالصحافة فاتجه إليها وترك الوظيفة فكان يكتب المقالات ويجري الأحاديث مع كبار الشخصيات البارزة.
كما اشترك في كتابة " كتاب الديوان " مع عبد القادر المازني، وهو كتاب نقدي موجّه خاصة لأحمد شوقي.
لقد كانت حياة العقاد حافلة بالنشاط والتأليف والمطالعة ...
وفاته : توفي العقاد سنة 1964 م
من آثاره : لقد برع العقاد في كتابة التراجم والسير، حيث سلك فيها مسلك التحليل والتعليل سمّاها " العبقريات الإسلامية " كما له ترجمة ذاتية " سارة " . كما له مؤلفات أخرى، مثل : ساعات بين الكتب. وعدة دواوين شعرية.

لمحة عن حياة أحمد أمين :

اسمه : هو أحمد أمين كاتب مصري
ولادته : ولد بالقاهرة سنة 1886 م في أسرة محافظة تتمتع بقدر كبير من العلم والمعرفة
تعلّمه : درس بالمدرسة الابتدائية ثم الأزهر، ثم بمدرسة القضاء الشرعي التي نال منها شهادة العالية سنة 1911 م
وظائفه : اشتغل قاضيا، ثم مدرسا بمدرسة القضاء الشرعي، ثم أستاذا بكلية الآداب بالجامعة المصرية، ثم عين مستشارا لوزارة التربية والتعليم، و في عام 1946 عين مديرا للإدارة الثقافية بجامعة الدول العربية.
كانت حياة أحمد أمين نموذجا للنشاط الدؤوب، بالإضافة إلى نشاطه التعليمي والإداري.
وفاته : توفي سنة 1954 م
من آثاره : كانت إنتاجه غزيرا ومتنوعا نذكر منه : حياتي ، فجر الإسلام ، ضحى الإسلام، ظهر الإسلام، فيض الخاطر، قصة الأدب في العالم ، قصة الفلسفة الحديثة.

لمحة عن حياة توفيق الحكيم :

اسمه : هو توفيق الحكيم أكبر كاتب مسرحي من أب مصري وأم تركية.
ولادته : ولد سنة 1898 م بالأسكندرية.
تعلّمه : زاول تعلمه في " دمنهور " ثم " القاهرة " حيث أتيح له أن يعنى بالموسيقى والتمثيل ، وعندما أخذت مواهبه تتفتح كتب مجموعة من المسرحيات سنة 1922 كانت في مجملها محاولات ناقصة
هجرته : في سنة 1924 حصل على إجازة في الحقوق فسافر إلى فرنسا ليتم دراسته العليا.
وظائفه : عاد إلى مصر سنة 1928 م ، ووظف في سلك القضاء حتى 1934 م ، ثم تقلب في عدّة وظائف استقال منها جميعا وتفرّغ لفنه وللعمل في الصحافة. كما عين عضوا في المجمع اللغوي، ومثل مصر في هيئة " اليونسكو " **وفاته :** توفي سنة 1987 م.

من آثاره : يعد توفيق الحكيم أكبر كاتب مسرحي في العالم العربي، إذ كتب في المهلأة والمأساة، وفي النقد الاجتماعي...
ترجمت بعض أعماله الأدبية إلى الفرنسية والإنجليزية ، والروسية والإسبانية.
أهم أعماله الأدبية والمسرحية : أ- أهل الكهف، ب- عودة الروح، ج- يوميات نائب في الأرياف، د- شهرزاد ، هـ -
عصفور من الشرق.

لمحة عن حياة الشابي :

اسمه : هو أبو القاسم بن الشيخ بن بلقاسم
ولادته : ولد أبو القاسم الشابي ببلدة توز الشابية جنوب تونس عام 1909 وإليها ينسب
تعلّمه : حفظ القرآن الكريم، وتعلّم على يد والده الذي كان قاضيا شرعيا، فعلمه العربية وحفظه الشعر.
هجرته : وفي السنة 12 من عمره أرسل إلى العاصمة التونسية حيث دخل جامع الزيتونة، فتلقى العلوم العربية والدينية،
وتخرج منها عام 1927، ثم دخل كلية الحقوق ونال شهادة منها عام 1930.
وظائفه : لم يشتغل بالوظائف الحكومية
وفاته : أصيب بمرض تضخم القلب الذي ألزمه الفراش مدّة طويلة، فنقل إلى المستشفى الإيطالي بتونس حيث لفظ أنفاسه
عام 1934 م
من آثاره : أ- الخيال الشعري ، ب - ديوان الشابي جمع فيه عدّة أغراض، ج- رسائل ومحاضرات ويوميات لم تنشر

لمحة عن حياة سليمان العيسى:

اسمه : هو سليمان العيسى شاعر سوري
ولادته : ولد في قرية " النعبرية " الواقعة غرب أنطاكية بسوريا.
تعلّمه : تلقى تعليمه الأول على يد والده ، فحفظ القرآن الكريم، والمعلقات، وديوان المتنبي... ثم واصل تعلمه في ثانويات
حماة واللاذقية ودمشق
هجرته : هاجر إلى العراق حيث أتمّ تحصيله العالي بدار المعلمين العالية ببغداد.
وظائفه : عين أستاذا للأدب العربي بحلب ، وقد شارك في النضال ضد الانتداب الفرنسي لسوريا، فزجّ به عدّة مرات
ولا زال إلى اليوم يسهم في إثراء الأدب العربي.
من آثاره : له ديوان جمع فيه عدّة أغراض، خاصة أنّه سجل في شعره نضال الشعوب العربية في سبيل حريتها.

لمحة عن حياة مفدي زكاريّا :

اسمه : هو مفدي زكاريّا شاعر الثورة الجزائرية
ولادته : ولد مفدي زكاريّا عام 1913 ببني يزقن (غرداية)
تعلّمه : تعلّم مبادئ اللغة، وحفظ القرآن الكريم...،
هجرته : واصل دراسته بجامع الزيتونة (بتونس)
وعندما عاد إلى الجزائر، ساهم في النشاط السياسي والأدبي والثوري. أحبّ وطنه، وسخر طاقاته لمحاربة الاستعمار، وظلّ
صوته صارخا مدوياً يفصح جرائمه، تغنّى بأمجاد وطنه وبطولات ثواره، فعدّ شاعر الثورة الجزائرية، مما جعل المستعمر
يزج به في السجن خمس مرات متوالية، فرّ في آخرها سنة 1959 ، والتحق بصفوف جبهة التحرير الوطني خارج الحدود.
وإثر استقلال الجزائر عام 1962 عاد إلى الجزائر ليواصل نضاله وإبداعه.
وفاته : توفي مفدي زكاريّا بتونس سنة 1977 ونقل جثمانه إلى مسقط رأسه .
من آثاره : أ- جُمع معظم شعره الوطني والثوري في " اللهب المقدس "
ب- إلياذة الجزائر " تحتوي على 1000 بيت.
ج- الأدب العربي في الجزائر عبر التاريخ

لمحة عن حياة محمد العيد آل خليفة :

اسمه : هو محمد العيد بن محمد بن خليفة.
ولادته : ولد سنة 1904 م بمدينة عين البيضاء من أسرة محافظة على تقاليدها.
تعلّمه : حفظ القرآن الكريم، ومبادئ العلوم الدينية واللغوية في عين البيضاء وبسكرة.
هجرته : رحل إلى تونس عام 1921 حيث درس عامين بجامع الزيتونة.
وظائفه : عاد إلى بسكرة واشتغل بالتدريس في المدارس الحرة، وفي عام 1927 عمل مديرا بالعاصمة لمدرسة الشيبية،
وعندما تأسست جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ، كان الشاعر محمد العيد من أبرز أعضائها، أسهم في نشاطها
التعليمي، وكان ينشر قصائده في صحف مختلفة منها : صدى الصحراء، المنتقد، الشهاب، الإصلاح.

وبعد اندلاع الثورة الجزائرية الكبرى، ألقى المستعمرون القبض عليه، وزجوا به في السجن، وبعد أن أفرجوا عنه حدّوا إقامته في بسكرة، وعزلوه عن المجتمع، وظل تحت الرقابة حتى الاستقلال.

وفاته : توفي سنة 1979 م

من آثاره : للشاعر ديوان يعدّ سجلا صادقا لأحداث عصره وتاريخ بلاده.

لمحة عن حياة معروف الرصافي :

اسمه : هو معروف الرصافي من أصل كردي من فحول شعراء العراق في العصر الحديث.

ولادته : ولد ببغداد عام 1875

تعلّمه : تعلّم تعليما دينيا، فحفظ القرآن الكريم، ودرس العلوم العربية وآدابها والفقه والمنطق والفلسفة

هجرته : هاجر إلى تركيا والقدس بحثا عن العمل

وظائفه : اشتغل بالتدريس، وفي عام 1921 استدعته الحكومة العراقية حيث عُين مفتشا للغة العربية، ثم انتخب نائبا في

المجلس النيابي العراقي.

وفاته : توفي سنة 1945

من آثاره : ترك ديوانا ضخما مبوبا حسب المواضيع كالاقتصاد والفلسفة والرثاء والتاريخ والسياسة والحرب ... ولعلّ

أهمها غرض الشعر الاجتماعي، ومن قصائده المشهورة " الأمة العربية " .

لمحة عن حياة إليا أبو ماضي :

اسمه : هو إليا أبو ماضي من أصل مسيحي، شاعر مهجري

ولادته : ولد بقرية المحيدثة بلبنان سنة 1889 .

تعلّمه : تلقى تعليمه الأولي بمسقط رأسه

هجرته : هاجر إلى مصر عام 1900 بعد أن ضاقت به الحياة في لبنان، عمل في التجارة ببيع التبغ في دگان، فشغل وقت

فراغه بقراءة عيون الأدب القديم، وخاصة دواوين فحول الشعراء. وفي عام 1911 هاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية

متخذا مدينة " سلسطاني " مستقرا له لبضعة أعوام فعمل في التجارة ، ثم انتقل إلى مدينة نيويورك حيث شارك مع جماعة

من رفاقه في تأسيس الرابطة القلمية عام 1921 التي كان لها الفضل في نشر مذهبهم الرومنسي.

وظائفه : اشتغل بالصحافة في مدينة نيويورك

وفاته : توفي سنة 1957 م بلبنان

من آثاره : له ديوانان : الخمائل ، والجدول.